

Jaargang 10, nr. 6, juni 2025



Baoken

Kerkblad voor Bathmen-Okkenbroek



- » *Pinksteren*
- » *The Rob Foundation*
- » *Running dinner*
- » *Oegandeas kinderkoor*



Protestantse Gemeente
Bathmen - Okkenbroek

Van de redactie

Onze redactie heeft vakantieriebels want een deel van hen fietst ergens in Nederland en geniet van het prachtige weer. Mei was sowieso een maand met mooi weer, wel wat droog, de sproeiers draaiden overuren.

In mei stond ook het running dinner op het programma. Met een aantal mensen in BOL verband (de samenwerking tussen de kerken in Bathmen-Okkenbroek-Lettele) kwamen we eerst samen in "Ons Centrum" voor een voorgerecht, daarna in kleine groepjes bij iemand een hoofdgerecht eten en ter afsluiting het dessert in Bethanië in Dijkerhoek. Een aantal foto's hiervan ziet u verderop in het Baaken. We gingen vanuit Ons Centrum op pad met de hymne voor het jubeljaar 2025 "Pelgrims van hoop":

Vlam van liefde,
hoop die ons doet leven,
Hoor ons lied,
een lofzang uit ons hart.
Gij, de bron van vred'en eeuwig leven.
Laat ons veilig voortgaan aan uw hand.



Zo gingen en gaan we op weg, naar en met mensen die ons hoop en vertrouwen geven.

Janneke van Schooten

Kijk ook eens op:

<http://www.kerkbathmenokkenbroek.nl>

Reacties kunt u sturen naar:

redactie@kerkbathmenokkenbroek.nl



BAOKEN juni 2025



Inhoud

Jaargang 10, nr. 6, juni 2025

2	Inhoud en redactie
3	Overweging
4	Kerkenraad
5-6	Pastores
7	Pinksterballade
8	Muurschildering (slot)
9	In memoriam
10-13	Kerkrentmeesters
14-15	Van Kerk tot Dijk
15	Running Dinner
16-18	Diaconie/ZWO
19-20	Van het kerkelijk erf
21-22	Vieringen
23	Goed om te weten/ Colofon
24	Strip Dominee de Heer

Bij de voorpagina:

Tamara Goosens vertelt bevlogen over
The Rob Foundation.

Pinksteren

Tijdens de Pinksterviering op 8 juni zingt de cantorij in de dorpskerk van Bathmen een prachtig lied uit Iona, lied 701 uit het Liedboek, vertaald door Joke Ribbers:

*Zij zit als een vogel, broedend op het water,
onder haar de chaos van de eerste dag;
zij zucht en zij zingt, moeder van de schepping,
wachter op het woord totdat zij baren mag.*

*Zij zweeft boven zee, zweeft boven de bergen,
zoekend naar een plaats onder de hemelboog;
zij rust in de schoot, wachtend op het wonder
dat zich daar onthult, verborgen voor ons oog.*

*Zij danst in het vuur, schouwspel zonder weerga,
maakt de tongen los, taal en getuigenis,
bekeert, inspireert al wie naar haar luistert;
niets brengt haar tot zwijgen, vurig als zij is.*

*Want zij is de Geest, een met God in wezen,
gift van de Verlosser aan zijn aardse bruid;
de sleutel is zij, toegang tot de schriftten,
vogel uit de hemel, witte vredesduif.*

Iona is een klein eiland aan de westkust van Schotland te midden van een overwelldigende natuur. Het verhaal gaat dat op Pinksteren 563 na Christus Sint-Columba, een Ierse monnik van hoge komaf, met twaalf volgelingen in een klein bootje aankwam op Iona. Het klooster dat ze daar toen bouwden is uitgegroeid tot een levendige geloofsgemeenschap die leeft vanuit het evangelie en waar van overal uit de wereld mensen samenkomen om de bijbel te lezen en geloofslieden te zingen. Kernwoorden zijn bezieling, gemeenschap en inzet voor de wereld. Allerlei talen klinken er maar mensen verstaan en begrijpen elkaar, zij voelen zich samen verbonden, Pinksteren!

In het lied fladdert de duif door alle verzen heen. In de traditie van de kerk is zij beeld van de heilige Geest. Bij de Schepping zweeft zij boven het woeste water en spreidt zij haar vleugels uit als een belofte van wat komen gaat. Een leefbare aarde, waar dieren en mensen kunnen opademen en ruimte vinden om te leven. Later stuurt Noach vanuit de ark een duif op verkenning uit om



te zien of er ergens land te vinden is, grond onder de voeten, bewoonbare aarde. Tot drie keer toe vliegt zij over het water heen, klapwiekend en speurend naar vaste grond. En bij de doop van Jezus daalt Gods Geest in de vorm van een duif neer en klinkt er een stem: dit is mijn geliefde Zoon, hoor naar Hem!

Een duif als beeld van de Geest. Ik vind het een mooi beeld: de Geest van God wordt in een vogel herkend. In het natuurlijke, in het concrete laat God zich zien. Gods Geest is altijd weer nieuw en anders. Zij laat zich niet vastleggen in strakke kaders, regels en richtlijnen. Nee, zij heeft ruimte nodig, als een vogel die vrij is en niet in een kooitje zit. Vliegen als een vogel, vleugels die zweven, gedragen worden door de wind. Wie verlangt daar niet naar? Soms kan dat jouw ervaring zijn, dat je opgetild, gedragen wordt, op vleugels gaat van hoop en verlangen, verder ziet. Door een lied, door een woord, door een gebaar, door een gesprek, door een kunstwerk, door een inzicht, door iets uit de natuur, in de stilte. Pinkstermomenten zijn dat voor mij, Gods Geest in en om mij heen.

Ds. Hanneke Diermanse



MET ALLE

WINDEN MEE?



Vandaag las ik in mijn krant een artikel van een Oost-Duitse filosoof. Zij betoogt dat de huidige maatschappij losgezogen raakt van waar het echt toe doet. We bedenken overal technische oplossingen voor en maken zo de mensen en dieren tot bronnen om kapitaal van te maken, winst.

De zin "Als je iets levends maar lang genoeg als dood behandelt, sterft het ook echt" bleef bij mij haken. Onze maatschappij legt erg de nadruk op productief zijn en als dat dan niet (genoeg) lukt is dat psychologisch verwoestend. Volgens haar is er een radicaal andere manier nodig van denken over arbeid.

Ook denk ik aan de demonstratie in Den Haag waar vele tienduizenden in het rood gekleed het kabinet opriepen om een rode lijn te trekken als het gaat om wat Israël in Gaza aan het doen is. Opkomen voor je land is één ding, gijzelaars vrij krijgen is zeker ook belangrijk. Maar de manier waarop maakt wel degelijk uit.

Hebben wij als navolgers van Jezus niet de taak om van ons te laten horen als we misstanden herkennen? Om niet met alle winden mee te waaien maar mee te gaan met de frisse (tegen)wind van de Geest.

Met Pinksteren krijgen we daar de opdracht én de kracht voor. Het feest van vuur, van geestkracht, van een wind die alles opschudt. Het feest van het begin van de Kerk – niet als instituut, maar als beweging. Een beweging die begon met mensen die durfden te spreken, te delen, te vertrouwen. En vooral: die durfden niet mee te doen met de onzin van hun tijd.

In een wereld vol drukte, halve waarheden en de voortdurende drang om overal maar in mee te gaan – of het nu gaat om meningen, consumptie of prestaties – klinkt Pinksteren als een revolutionaire uitnodiging. De Geest van God nodigt ons uit om wakker te worden. Niet om luider te schreeuwen dan anderen, maar om stil te staan bij wat echt is. En om niet mee te doen met wat leeg en nep is.



Wat als revolutie vandaag niet begint met protestborden, maar met weigeren? Weigeren om cynisch te worden. Weigeren om mensen af te schrijven. Weigeren om alleen voor jezelf te leven. Niet meedoen. Als daad van geloof. Als keuze voor het Koninkrijk.

De Geest die op Pinksteren kwam, maakt ons moedig. Moedig genoeg om anders te leven. Om naar elkaar te luisteren. Om hoopvol te blijven. Om af en toe tegen de stroom in te gaan – zacht, maar vastberaden.

Mogen we als gemeente zo'n plek zijn. Waar ruimte is voor echtheid, voor verwondering, en ja – voor een beetje heilige ongehoorzaamheid aan wat niet goed is.

Ankie Borger





De viering van 80 jaar vrijheid ligt achter ons.

In de kerkdienst op zondag 4 mei verbeeldde de bloemschikking de tekst op het oorlogsmonument in Bathmen:

Al zouden zij u vergeten, toch vergeet Ik u niet.

Zie, Ik heb u in mijn handpalmen gegrift. (Jesaja 49:15-16)

Ook het oorlogsmonument in Okkenbroek spreekt van 'niet vergeten':

Opdat wij niet vergeten.

'Niet vergeten' geeft de Vredesduif vleugels.



Voor de dagen die komen

De recensent van de boekenclub was niet zo positief, zei Hanneke. Toch ging ik het boek "De dagen die komen" van Mélissa Da Costa lezen.

Rouw is rauw

De woordspeling is van toepassing op het verhaal van hoofdpersoon Amande. Deze jonge vrouw verliest plotseling haar echtgenoot Benjamin en hun kindje Manon waarvan ze zeven maanden in verwachting is. De luiken van haar bestaan gaan letterlijk dicht, als zij zich daardoor midden in de zomer terugtrekt in een afgelegen huisje in de natuur en de eerste maanden binnenblijft. Ze kan alle licht niet langer verdragen.

In huis vindt ze de kalenders van de vorige bewoonster, die daar zijn achtergebleven. Die helpen haar om in de loop van de herfst, winter en lente weer vrouwen te krijgen in het leven. Met behulp van alle aantekeningen die mevrouw Hugues in de loop der jaren heeft gemaakt, blaast ze haar tuin nieuw leven in. Ook dochter Julie Hugues

stimuleert haar het leven weer op te pakken. Er ontluikt van alles. En dan breekt een nieuwe zomertijd aan.

Voor later?

Zeker als ik het zo samenvat, lijkt dit boek wel heel simpel en zoet. Alsof het in de rauwe werkelijkheid zo makkelijk gaat. Zie maar eens je weg te vinden in rouw, in een land waar je – om het met de titel van een

boek van Carel ter Linden te zeggen – de weg niet kent.

Daarbij stoorde mij ook de tegenstelling, die Amande tussen haar schoonouders en zichzelf bespeurt: "Jullie hebben de kerk en jullie hopen op het paradijs. (...) En ik heb dit: de grond, de bomen, de planten die opkomen en afsterven, maar dan opnieuw opkomen, ik heb de wind die zingt en die de kleuren in de takken laat dansen." Doet de schrijfster van het boek met dit zwart-wit recht aan de kerk?

Ondertussen merk ik wel, óók anno nu, dat christendom en kerk inderdaad zo beleefd kunnen worden, als iets voor later.

Groene tijd

Het Pinksterfeest wil daarentegen juist het feest van nú zijn. Om het leven dat in Jezus Messias is ontloken (Kerst) en verzezen (Pasen) nu zelf handen en voeten te geven. Waardoor je net zulke groene vingers krijgt als Amande.

Zo gelezen spreekt het boek van Mélissa Da Costa mij als spiegelverhaal tot de verbeelding. En daagt het mij als dominee tegelijk ook uit. Namelijk om ook jongere generaties te laten ervaren en ontdekken, wat de betekenis van onze christelijke traditie is in alle ruwheid van het leven, hier en nu! Houvast en anker voor de dagen die komen.

Ds. Gert Wijnstok

predikant@kerkbathmenokkenbroek.nl



Gert Wijnstok
tel. 06 104 598 83



Pinksterballade

**Er dansen lichtjes in mijn ziel
die ik zomaar kan benoemen**

**een boom in lentetooi
een zonomrande wolk
het ruisen van het riet
een glimlach vol begrip**

**een merel
zingend in de eik
een onverwacht wijs woord
het huppelen van een kind
een arm om je heen**

**als je erop let
zijn er lichtjes
overall
te veel om op te noemen**

**symbolen van het Licht
van het Schone
van het Goede
even weggeglipt uit 't paradijs
rakend aan het Eeuwige**

**is er eigenlijk meer nodig
voor
het waaien van de Geest –**

Oeke Kruythof

De muurschilderingen in de Dorpskerk van Bathmen, of: wat hebben Brits Guyana en Huis Dorth daarmee van doen? (deel 3, slot)

In de afgelopen maanden heb ik (Hans Buurmans) me verdiept in het orgel van de Dorpskerk in Bathmen, te beginnen met het lezen van het boekje *De Kerk te Bathmen en haar muurschilderingen*, van de dominees Klein Wassink (eerste druk circa 1930) en Onstenk (tweede druk 1965).

Vader Laurens Kleijn (1799-1877) en zoon Laurens Lodewijk Kleijn (1826-1909).

Op de site "Erfgoed Gelderland" is onder "Sporen van slavernijverleden: Twee kinderen uit Guyana te Gorssel" een uitgebreid verhaal te vinden over vader Laurens en zijn zoon. Laurens Kleijn, de vader van onze Laurens Lodewijk Kleijn, is in Deventer geboren in 1799 en start rond 1819 een koloniale carrière in het huidige Brits Guyana, voorheen een Nederlandse kolonie). Als plantage-administrateur hoort tot zijn taken onder meer het aan- en verkopen van slaven voor de plantage. Hij had aldaar bij Charlotte Constantia Brandes (dochter van een inlandse moeder) drie kinderen waarvan Laurens Lodewijk de middelste is. In 1831 keerde hij zonder deze vrouw en zijn kinderen, maar kennelijk wel als een vermogend man, terug naar Nederland. In 1832 huwde hij Catharina Weijers te Zaltbommel en in hetzelfde jaar koopt hij Huis Dorth: het voormalige kasteel was naar verluidt vervallen, hij liet het slopen en in 1840 een nieuw landhuis bouwen.

In 1834 werd de slavernij in de Britse koloniën afgeschaft. Laurens kreeg ter compensatie van de 14 slaven die eerder op zijn naam stonden 770 ponden uitgekeerd van de Britse regering. Rond 1840 zouden zoon Laurens Lodewijk en zijn zus zich bij hun vader en zijn Nederlandse gezin hebben gevoegd, vervolgens is Laurens Lodewijk vanuit Nederland aan een succesvolle kunstzinnige carrière begonnen. Via Antwerpen en Rome etc. mondde dat via het Huis Dorth uit in zijn bijdrage in 1870 aan de muurschilderingen die nu doorlopend in Bathmen's Dorpskerk zijn te bewonderen. In 1909 overleed hij in Duitsland.

En hoe ging het verder met de muurschilderingen?

In het boekje van Klein Wassink en Onstenk is te lezen (blz. 20) dat ook op de linkerzijde van het koor een grote muurschildering is geweest. Die bleek in 1870 te zeer beschadigd om haar te behouden, daarom werd er overheen gewit. Uit de tekening die men vooraf van de schaarse resten heeft gemaakt kan men nog opmaken dat hier een voorstelling is gegeven van het laatste oordeel. (Overigens was het sinds een Koninklijk Besluit uit 1825 in beginsel niet meer toegestaan om zomaar kerkelijke schilderijen en aanverwante zaken te verwijderen of over te witten). Er werden zorgen geuit over de toekomstige houdbaarheid van (de kleuren van) de schilderijen. Je zou anno 2025 de vraag kunnen stellen of met de huidige technieken nu wellicht overtuigender restauratieresultaten zouden kunnen worden behaald. In het eerdergenoemde boekje uit 1980 over de kerkrestauratie die in 1976 plaatsvond, werden zorgen geuit over de schilderijen. Van de tafereelen van de vier evangelisten aan de achterzijde van het koor, ter weerskanten van het raam "zijn door de kunstschilder Haaksma Wagenaar, in 1973 grote delen verwijderd, daar hij meende dat ze niet verantwoord waren gerestaureerd in 1939 door de heer Bokhorst (niet in opdracht van de kerkvoogdij) en

we hebben nu hiervoor de kale kalkplekken teruggekregen. De kerkvoogdij is nog bezig dit alsnog hersteld te krijgen en Monumentenzorg staat positief achter dit standpunt. Moge het de kerkvoogden in de toekomst gelukken dit monument (...) voor vernietiging te bewaren. Aanwezig zijn foto's en dia's genomen van het koor voor de restauratie van de kerk in 1976 begon."

Mij is niet bekend of en wat er na 1976 verder aan onderzoek en/of werkzaamheden is geweest met betrekking tot de muurschilderingen, maar ongetwijfeld zijn er inwoners van Bathmen die daarvan op de hoogte zijn.

Op de site Reliwiki is te vinden dat de schilderijen in het koor in 1939 opnieuw zijn geconserveerd door E. en J. Bokhorst.

Over restauraties in latere jaren is daar niets meegedeeld.

Het is me duidelijk dat Laurens Lodewijk Kleijn niet helemaal toevallig in Bathmen aan het werk ging. Hij had kennis van en ervaring met oude schilderstechnieken/ fresco's. Hij woonde langere tijd bij zijn vader in Huis Dorth en hoorde daarmee waarschijnlijk ook tot de hogere kringen van Bathmen. Het kan zijn dat hij de kerk regelmatig bezocht als kerkganger of dat dominee Rink hem als vriend heeft gevraagd om eens naar die oude schilderijen te komen kijken, die bij de verbouwing/ vergroting van de kerk in 1870 naar voren kwamen.

En zo heeft Bathmen haar muurschilderingen van omstreeks het jaar 1400 te danken aan een schilder uit Guyana, met Deventer wortels, die een aantal jaren op Huis Dorth woonde, en aan diens Italiaanse kunst kennis en -ervaring.

Hans Buurmans

Deventer, januari 2025

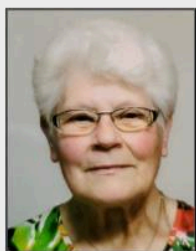
hansbuurmans@hotmail.com

Documentatie:

- C. Leemans/ Oude -muurschilderingen van de kerk- te Bathmen in Overijssel. Uitg. Koninklijke Akademie van Wetenschappen te Amsterdam. Amsterdam/C.G. van der Post 1872.
- Klein Wassink/Onstenk / De kerk te Bathmen en haar muurschilderingen. Uitg. Kerkvoogdij Bathmen, tweede druk 1965.
- A.A.B. van der Wolf/ De Ned.Hervormde kerk te Bathmen. Restauratieperiode 1976 en gegevens over kerk en dorp vanaf 1240 tot 1979. Uitg. Kerkvoogdij Bathmen 1980.
- Pieter A. Scheen/ Lexicon Nederlandse beeldende kunstenaars 1750-1950. Uitg. Kunsthandel Pieter A. Scheen NV 's Gravenhage 1969.
- Nieuw Nederlandsch Biografisch Woordenboek (NNBW) Uitg. Kon Akademie van Wetenschap, uitg.1911-1937.
- site Erfgoed Gelderland/Sporen van slavernijverleden. Twee kinderen uit Guyana te Gorssel. Versie januari 2025.
- site Reliwiki: Bathmen, Kerkplein 3, Dorpskerk.



Berta Roeterdink-Hogenkamp



Op 27 maart overleed Alberta Johanna Roeterdink-Hogenkamp, op de leeftijd van 89 jaar.

Op 19 februari 1936 zag Berta Hogenkamp het levenslicht in Dortherhoek, als derde in een gezin van vijf. De Tweede Wereldoorlog speelde een grote rol in haar jeugd, met name doordat tijdens de bevrijding het ouderlijk huis in vlammen opging.

Het duurde een aantal jaren voordat het huis weer opgebouwd werd, desondanks keek ze wel terug op een goede jeugd. Na de lagere school in Bathmen, bezocht ze de huishoudschool in Gorssel.

Thuis meewerken was vanzelfsprekend in die tijd, melken deed ze met veel plezier. Hoe mooi dan, dat ze later kennis maakte met een boer uit Loo, Wim Roeterdink. Ze trouwden in 1963, waarna de nieuwe achternaam van Berta ook nog werd uitgebreid met "van de Poal".

Het gezin werd uitgebreid met 3 kinderen: Ria, Hans en Wilco. Deze breiden op hun beurt het gezelschap uit met 7 kleinkinderen, en zelfs 1 achterkleinkind.

In 1985 staat de wereld van Berta op de kop, Wim wordt ernstig ziek en overlijdt kort daarna. Het gezin en de boerderij komen nu op haar schouders, waar zij zich ondanks alles met verve doorheen slaat. En ze geniet van uitjes met vriendinnen en vakanties, en het zingen in het kerkkoor.

De laatste jaren werd haar geestelijke gezondheid minder, maar altijd bleef ze positief. Ik wil dan ook afsluiten met de woorden van haar zwager, toen ik het droeve bericht bracht.

"Berta heeft wel 1000 lintjes verdiend, hoe zij zich door het leven heeft geslagen."

Wilco Roeterdink



Abonnementsgeld Kerkblad Baaken:

Het jaarlijks abonnementsgeld van het kerkblad moet weer betaald worden.

Per 1 januari is het abonnementsgeld verhoogd met €2,50, daar de kosten voor drukken en porto zijn gestegen.



Automatische Incasso:

Bij abonnees die een automatische incasso hebben afgegeven, wordt het abonnementsgeld ten bedrage van € 22,50 op 10 juli 2025 geïncasseerd.

Er wordt geïncasseerd vanaf IBAN: NL 32 RABO 0373 726 511.

Het incassanten ID van de PG Bathmen-Okkenbroek is:
NL40ZZZ302584821323.

Zelf per bank overmaken:

Abonnees die geen incasso hebben afgegeven en het abonnementsgeld nog niet betaald hebben, wordt gevraagd het abonnementsgeld ad. € 25,00 per omgaande te voldoen op IBAN: NL 32 RABO 0373 726 511, o.v.v.: abonnementsgeld Baaken 2025.

Mocht u vragen hebben over bovenstaande neem dan contact op met Marian Jansen.

E-mail: penningmeester@kerkbathmenokkenbroek.nl, tel.nr. 06-57272033.

Solidariteitskas

Medio juli ontvangen alle belijdende leden een brief met verzoek de bijdrage te betalen voor solidariteitskas 2025.

De kerkelijke gemeente is een kostbare plek. Een plek om God en elkaar te ontmoeten, een plek waar we geïnspireerd worden door de bijbelse boodschap, waar we voor elkaar zorgen en van betekenis kunnen zijn voor onze omgeving.

Ieder jaar maken kerken nieuwe plannen om een levendige gemeente te zijn en een vindplaats van geloof, hoop en liefde. Maar soms ontbreekt het in een gemeente aan financiële middelen of aan menskracht om die plannen uit te voeren. Die gemeenten kunnen een beroep doen op de Solidariteitskas van de Protestantse Kerk. De Solidariteitskas is ingesteld vanuit de gedachte dat gemeenten elkaar helpen en ondersteunen om levendig en krachtig in de wereld te staan.

Alle kerken uit het hele land dragen bij met een vastgesteld bedrag berekend naar de grootte van de gemeente. De kerken doen daarbij een beroep op hun belijdende leden om de bijdrage te ondersteunen. Zo ook wij; we vragen u om een bedrag van €15.- per lidmaat. Overstijgt de opbrengst het vastgestelde bedrag dan is dat bestemd voor onze eigen gemeente.

Doet u mee? We rekenen op uw solidariteit en bijdrage!
Hartelijk dank voor uw betrokkenheid!





Boeldagcommissie bekijkt besteding gift

De vrijwel voltallige boeldagcommissie bezocht 7 mei, voorafgaand aan hun eigen commissievergadering, de kerk in Bathmen. Zij waren daar op uitnodiging van de kerkrentmeesters om te zien waar de gift van de Boeldag aan was besteed. Ter gelegenheid van de 50e Boeldag kreeg de kerk een onverwachte jubileumgift van maar liefst € 2500.-, die door Gert Wijnstok en Wim Scholthof in ontvangst werd genomen. Die gift is besteed aan de aanschaf van een derde camera die ondertussen al een poosje dienst doet en een waardevolle toevoeging is gebleken.

Wim Scholthof heette de jongelui welkom en refereerde aan het ontstaan van de Boeldag. Wim: "Jullie staan nu op de geboortegrond van de Boeldag die toen door de PJGO en de CJV op verzoek van de restauratiecommissie werd georganiseerd ten behoeve van de grote restauratie die in deze monumentale kerk aan de orde was. Dat juist ik jullie vanavond welkom mag heten vind ik extra leuk omdat ik toen, 50 jaar geleden, deel uit maakte van die allereerste Boeldagcommissie. Nooit durven dromen dat het zou uitgroeien tot zo'n lange reeks van succesvolle boeldagen. Het doel is al lang niet meer de restauratie natuurlijk maar het concept bleef: de opbrengst gaat naar Bathmense doelen".

Aansluitend werd een kleine demonstratie gegeven van de mogelijkheden die online uitzendingen heden ten dage hebben. Hier bleek duidelijk welke prima toevoeging de derde camera is voor een goede en mooie weergave van bijeenkomsten in deze kerk, die naast kerkdiensten ook heel veel andere activiteiten kent.

De boeldagcommissie bedankte de kerk voor de uitnodiging. "Erg leuk om te zien waar de gift aan is besteed en dat jullie er blij mee zijn. Dat geeft ons veel voldoening en is een extra stimulans om ook de komende boeldag tot een succes te maken. Daar gaan we nu voor aan de slag."

Wim Scholthof



Bezinning op meerjarenbegroting

Elk scenario heeft bepaalde consequenties

De begrotingen voor de komende jaren zien er zorgwekkend uit als we niet gaan bijsturen. Het College van Kerkrentmeesters heeft vorig jaar in de kerkenraad aangegeven dat we de meerjarenbegroting nader onder de loep moeten nemen. De kosten zijn in korte tijd veel meer gestegen dan we hadden voorzien. Deze kostenstijgingen lijken nu ook structureel hoog te blijven. Bezinning is noodzakelijk. Dit zal een belangrijk onderwerp zijn op de Gemeenteavond van 4 juni, die bij het verschijnen van deze editie van Baoken al heeft plaatsgevonden.

Het CvK heeft enkele scenario's verwerkt in een meerjarenbegroting. Er zijn 3 hoofdscenario's uitgelicht en in dit artikel verwerkt. Daar zijn natuurlijk nog allerlei varianten op denkbaar en ook het tijdspad kan verschillend worden uitgevoerd. Elk scenario heeft z'n eigen financiële consequenties. Maar elk zal ook ingrijpende consequenties hebben voor ons kerkzijn. Beslissingen zullen dus weloverwogen gemaakt moeten worden waarin we onze kerkelijke gemeente volop willen betrekken.

Scenario 1 is de huidige structuur.

Het is ons nulpunt in de beschouwing ten opzichte van andere scenario's. Het is de beginsituatie van 1 fte predikantsplaats. Vanaf juli 2023 is de 1 fte met een tijdelijk contract voor 5 jaar verhoogd tot 1,3 fte om zo het vertrek van de kerkelijk werker te ondervangen. Dit tijdelijk contract wordt betaald uit de jaarrekening.

Het begrote tekort voor dit jaar is € 56.200.- en dat gaat de komende jaren (fors) oplopen naar een tekort van afgerond meer dan € 90.000 in 2028 en 2032. Het CvK vindt deze ontwikkeling zorgwekkend en onverantwoord.

Scenario 2 is een versnelde afbouw van het tijdelijk contract per 1-1-2026

tot de beginsituatie van 1 fte predikantsplaats. Dat kan alleen in onderling overleg. En het heeft gevolgen voor de invulling van de overblijvende beschikbare uren van de predikantsplaats. Wat komt daarbij op een lager pitje en/of verdwijnt en wat kan door vrijwilligers worden overgenomen en zijn die beschikbaar?

De meerjarenbegroting gaat er anders uitzien. Het tekort in 2026 gaat naar afgerond € 33.000 ten opzichte van € 68.000 in scenario 1.

Scenario 3 betreft een versnelde afbouw van het tijdelijk contract per 1-1-2026 en het afstoten van de kerk in Okkenbroek per 2029.

Naast de onder 2 genoemde consequenties voor de ureninvulling komen hier ook aspecten bij van kerkzijn en kerkbeleving in Okkenbroek. Staat dit in verhouding tot de verwachte verbetering van de begroting?

Het tekort wordt vanaf 2029 ca. € 8.000 lager ten opzichte van scenario 2. Hierbij is ook rekening gehouden dat bij het afstoten van de kerk in Okkenbroek mogelijk een deel van de gemeenteleden zich laten uitschrijven (lees: minder kerkbalans inkomsten)



In de komende kerkenraadsvergaderingen is het opnieuw een belangrijk onderwerp van bespiegelingen en gesprek, waarin we ook de bevindingen van de Gemeenteavond meenemen. Na de zomer moeten we beslissingen nemen zodat we het in de begroting 2026 kunnen opnemen.

Heeft u vragen, opmerkingen of suggesties?

Aarzel niet om de kerkrentmeesters te benaderen.

Ook de andere leden van de kerkenraad staan open voor uw reactie.

Op onze website www.kerkbathmenokkenbroek.nl zal regelmatig verdere informatie te vinden zijn.

Ons gezamenlijke doel blijft ongewijzigd.

We willen ons kerkzijn zo optimaal mogelijk invullen, zowel voor onze kerkgangers als voor de dorpen waarvan we onderdeel uitmaken, met een gezonde begroting.

Voor nu en voor de toekomst.

Goed gestemd zingt beter!

U zult het misschien al wel gehoord hebben, maar ons orgel is weer helemaal bij stem.

Donderdag 15 mei heeft de orgelstemmer de voetpedalen bijgesteld en het orgel gestemd. Hij kreeg daarbij hulp van een mechanische 'organist'. Een apparaat om op afstand de toetsen te bedienen.

Wie weet, wordt dit een serieuze concurrent voor onze organist Ingeborg van Dokkum. In ieder geval kunnen we weer een jaar vooruit!





VAN KERK TOT DIJK



MENEER



Wees gerust, het is zeker mijn bedoeling de schijnwerper te richten op de gewone kerkganger – waarmee ik bedoel de kerkganger zonder ambt of functie in de dienst. Maar eerst het volgende.

Het was op een verjaardagsfeestje in Eefde. Koffie/thee op; tijd voor iets sterkers of in ieder geval iets anders. "Wat wilt u drinken meneer?" vroeg de dienstdoende ober. "Zoooo, ze noemen je meneer!" zei een nicht van mij, die aan dezelfde tafel zat. Ik heb dan een soort standaardreactie: "Ik hoor liever dit dan dat ze mevrouw noemen." Mijn nicht verslikte zich bijna van de pret.

Dit voorvalletje kwam uit m'n geheugen naar boven toen ik bedacht met welk een gemak en bijna vanzelfsprekendheid veel mensen onze predikanten aanspreken met Gert en Hanneke. Tegen hen die zich daar wat ongemakkelijk bij voelen kun je met een gerust geweten zeggen dat ze nou eenmaal zo heten. Want zo is het natuurlijk. Deze schrijver staat hier neutraal tegenover – ik voel me geen partij. Dat ik het onderwerp aansnijdt komt vanwege het gigantische contrast met pakweg vijftig, zestig jaar geleden. We kenden ternauwernood of helemaal niet de voornaam van de predikant. Moeite om die te achterhalen deed je niet; de aanspreektitel was immers gewoon "dominee".

Mogelijk kwam er eind vorige eeuw een langzame omslag. In 1987 werd in Okkenbroek mevrouw ds. L. Vollebregt bevestigd. In haar eerste kerkenraadsvergadering zei ze dat wij, kerkenraadsleden, haar aan mochten spreken met Lenie. Haar argumentatie was helder: In de kerkenraad bestaat geen hiërarchie – de ambten staan niet boven elkaar maar naast elkaar.

Hoe ze door niet-kerkenraadsleden aangesproken wilde worden was weer een ander verhaal. Hoe het ook zij, de reactie van een van de ouderlingen was resoluut: "Nee, dat doe ik niet." Hij beseftte uiteraard wel dat zo ongeveer alles aan verandering onderhevig is, maar hij voelde zich niet geroepen om actief mee te werken aan deze cultuuromslag.



Wanneer we, ter afronding, dit alles op mijzelf betrekken: ik heb vele malen liever dat ze me met Henk aanspreken dan met dominee. De reden zal bekend zijn – ik heb geen preekbevoegdheid.

Henk Kerkdijk



Te veel eer? En dom, dom, dom.

In het februarinummer was ik zo vrij een eervolle vermelding toe te kennen aan de heer Pahud de Mortanges, vanwege 25 jaar kerkvoogd. Een lezer maakte mij er, na kennis te hebben genomen van het verhaal, op attent dat hij na 25 jaar uit het ambt zou zijn gezet, omdat hij vanaf een bepaald moment niet meer in het ambt handelde zoals het een kerkvoogd betaamt. De notulen van de kerkenraad van 29 oktober 1953 zeggen: "Ook Pahud voelde zich te zwaar belast en wilde graag van het ambt ouderling-kerkvoogd ontheven worden." Deze notulen geven niet echt uitsluitsel over het hoe en waarom. Met de kennis van nu kunnen we ons afvragen of de heer Pahud niet te veel eer heeft gekregen. Akkoord, 25 jaar heeft hij in het ambt gediend. Maar naar verluidt dus niet altijd volgens de regels van goed bestuur.

Dom, dom, dom zei ik tegen mezelf toen ik in het Baoken van vorig jaar oktober zag staan dat ik 25 jaar kerkenraadslid ben geweest. Bij het opstellen van dat verhaal heb ik waarschijnlijk te veel 'een kwart eeuw' in gedachten gehad. Het was beter geweest als ik de optelsom $12 + 12 + 2$ jaar gemaakt had. Dan was ik zonder twijfel uitgekomen op het correcte aantal van 26 jaar.

De redactie streeft uiteraard naar zorgvuldigheid. Daarom leek het me goed om deze aanvulling en correctie te melden.

Henk Kerkdijk

Running Dinner



Op 11 mei, Moederdag, mochten we samen met Tamar Goossens en Hanneke Diermanse een kerkdienst voorbereiden, die in het teken stond van The Rob Foundation.
Zie ook de info in het vorige Boaken.



Tamar, arts in Oeganda, was een paar weken bij haar familie in Nederland om informatie over het project te geven. Ze was verheugd om op Moederdag iets over de moeders en de kinderen te mogen vertellen.

Wat een feest om haar zo bevlogen en invoelend te horen praten over haar werk. Haar aanwezige kinderen, moeder, broer en tante maakten het helemaal compleet. Ze vertelde vrijmoedig over “haar” kinderen in Oeganda in noodsituaties, vooral door onvoldoende of slechte voeding. Wat kun je soms met extra hulp veel betekenen voor hen. Maar je moet wel de middelen hebben. Ze was daarom heel blij dat ze de mogelijkheid kreeg om ook in de kerk een luisterend oor te vinden. Succesverhalen van kinderen, een paar jaar na hun aanmelding bij The Rob Foundation, maakten ons blij en gemotiveerd. Een duidelijke PowerPoint-presentatie ondersteunde haar verhaal. De diaconie besloot de tweede collecte, € 260,- geheel aan dit doel te besteden.



De Maaltijd van de Heer vierde iedereen mee. De kinderen, die in de speelhoek speelden kwamen even tevoorschijn om een stukje brood en een piepklein glaasje wijn te halen. Als ZWO zijn we blij dit project geadopteerd te hebben. Zo lijkt het of je nog meer bij deze kinderen, hun familie en Tamar betrokken bent.

We verbinden ons minimaal voor 1 jaar aan deze organisatie, opgericht door iemand uit Bathmen. We hopen op een blijvende goede samenwerking met deze Rob Foundation genoemd naar haar vader die haar geweldig steunde met haar missie naar Oeganda. Wat zou hij trots zijn geweest als hij had gezien, dat zijn dochter daar nu arts is. Er is zelfs een eenvoudige mobiele kliniek aanwezig.

Na de dienst werden er prachtige handwerk-artikelen verkocht, door de moeders uit Oeganda gemaakt.

Tassen, mobiles, schorten, onderzetters van flessendoppen in de prachtigste kleuren. Er werd voor meer dan € 400,- verkocht.

De kaarten, door Wil Mandersloot gemaakt, waren mooi. De opbrengst daarvan werd ook voor dit doel gebruikt.

We hopen dat u dit nog even herbeleeft en ons wil blijven volgen.

*Namens Tamar en het ZWO
Gera Ploeg*





Oproep

Wij zijn voor de komende periode weer op zoek naar nieuwe, frisse, gezellige Diaconieleden. In de kranten lezen wij dat het steeds lastiger is voor verenigingen om mensen aan zich te binden. Maar wij merken dat het diaconie werk ons goed bevalt en wij willen jullie uitnodigen om dat zelf ook eens mee te maken. Heb je interesse of wil je er gewoon wat meer over horen, laat het weten en wie weet word je er net zo enthousiast over, als dat wij zelf zijn.

Naoberkast

De naoberkast heeft een nieuwe plek gekregen in Bathmen. Naast het pad van de kerk naar het voormalige gemeentehuis kunt u etenswaren doneren voor mensen met een kleinere portemonnee.

Let wel op, u staat bijna bij de dominees in de tuin . Dus zwaaien als u hen ziet :-)



Actie voor de VOEDSELBANK

De Jumbo houdt op vrijdag 27 en zaterdag 28 juni een landelijke actie voor de Voedselbank. Ook de Jumbo Deventer doet hieraan mee en heeft de diaconie gevraagd of wij als vrijwilligers willen helpen met het inzamelen. Dat willen wij zeker ondersteunen en mocht het u ook wat lijken om te doneren of om bij de inzameling te helpen dan bent u van harte welkom. Aanmelden voor hulp bij de Jumbo in Bathmen kan gewoon bij de diakenen. Wij bekijken met elkaar op welk tijdstip wij hier zullen staan en in welke duo's. Aanmelden voor hulp bij 1 van de andere vestigingen, als u dat beter uitkomt, of meer aanspreekt, kan via vrijwilliger@voedselbankdeventer.nl



BAOKEN juni 2025



Brandstof in juni

De eerste vrijdagmorgen van de maand *wandelen we meditatief* in het Oostermaatsbos. Vrijdag 6 juni dus, en de maand daarop 4 juli, de laatste keer voor de zomerstop. We vertrekken om 10.00 uur vanaf de parkeerplaats halverwege de Oostermaatsdijk, wandelen ongeveer 5 kwartier en drinken nog een kop koffie of thee als besluit.



Elke zaterdagochtend om 7.00 uur kun je *mee-mediteren* in het koor van de kerk in Bathmen.

Dinsdag 24 juni is een avond voor *ouders met kinderen* tot een jaar of twaalf. We beginnen om 20.00 uur en spreken op onze app nog af waar.



Vrijdag 27 juni staat *de stamtafel* weer klaar in de kerk van Bathmen om met elkaar in gesprek te gaan over persoonlijke, maatschappelijke of kerkelijke thema's.

Hier ben je stamgast zodra je aanschuift!

Dit is de laatste keer voor de zomerstop.

aaaaaa

Koffie in de kerk

Op de derde vrijdagochtend van elke maand om 10.00 uur in de kerk van Bathmen.

De volgende keer is op **20 juni**.

Laagdrempelig en gezellig. Stap gerust eens binnen.



Zondag 25 mei was het wervelende koor Up4S uit Oeganda in de dorpskerk in Bathmen. Met zang en dans was het een kleurrijk optreden waar we van hebben genoten en zelfs een beetje mee gedanst.



Verjaardagsfeestje in de kerk, kom je ook?

Ben je tussen 1 januari en 30 juni jarig en dit jaar 80 jaar geworden, dan heb je als het goed is een kaartje van ons gekregen. Wij nodigen je uit om samen met iemand die jij meeneemt en ons je verjaardag te vieren. Op donderdag 10 juli vanaf 14.30 uur in de Dorpskerk van Bathmen. Altijd gezellig!

(Als het nodig is halen we je graag op en brengen je thuis, bel daarvoor even met Janneke, 06-13460911)

De taakgroep Pastoraat



PINKSTERVIERING 8 JUNI

Sinds begin dit jaar is de cantorij van onze kerkelijke gemeente samengevoegd met die van Colmschate-Schalkhaar. In februari was dat al mooi zichtbaar en hoorbaar in een kerkdienst in Bathmen. En in april werkte de vernieuwde cantorij mee aan een kerkdienst in de Lichtuskerk.

Het feest van Pinksteren is een mooie gelegenheid om deze samenvoeging met elkaar te vieren in een gezamenlijke dienst van de twee kerkelijke gemeentes in de Dorpskerk van Bathmen.

Hanneke schrijft in haar column op p.3 al over één van de liederen die we samen met de cantorij zullen zingen. Deze witte vredesduif geeft ons, vogels van velerlei pluimage, vleugels van hoop!



TENTDIENST OKKENBROEK 6 JULI

Deze zomer sluit basisschool WereldWijzer haar deuren. Dit mag niet het einde betekenen van alle kinder- en jongerenwerk in Okkenbroek. Daarom wordt aan een plan gewerkt om meteen na de zomervakantie van start te gaan met diverse activiteiten voor vier- tot achttienjarigen. Als kerkelijke gemeente doen we hier graag aan mee.

In de tentdienst tijdens het dorpsfeest markeren we dit door op speelse wijze het verhaal van de twaalf stenen uit Jozua 4 te vertellen. Traditiegetrouw is het koor Voices uit Lemelerveld weer van de partij.

Kom je ook?

Wel:kom, we beginnen om 9.45 uur!



Kijk op de site: www.kerkbathmenokkenbroek.nl voor de meest actuele informatie over de kerkdiensten.
De vieringen zijn live – digitaal – te bekijken en te beluisteren via kerkdienstgemist.nl en ook op een ander moment terug te zien.

Elke woensdag van 19.00 tot 19.30 uur houden we een wake voor vrede, in de dorpskerk in Bathmen.

KERKDIENTSTROOSTER & GEMEENSCHAPPELIJK LEESROOSTER

Zondag 8 juni - Pinksteren

9.30 Eredienst in Bathmen
ds. Hanneke Diermanse en
ds. Gert Wijnstok
gezamenlijke dienst met
Colmschate-Schalkhaar
m.m.v. cantorij
collecte: KIA Zending Myanmar

Joël 3,1-5 / Psalm 104,25-35
Handelingen 2,1-11 / Johannes 20,19-23
Alternatief: Psalm 19,5ab.2 / Handelingen 2,1-11
Psalm 33,6.13 / Johannes 7,37-52; 8,12

Zondag 15 juni - Trinitatis

9.30 Eredienst in Okkenbroek
ds. Gert Wijnstok
Kindernevendienst / Overstapdienst
Maaltijd vd Heer
collecte: Pax

Spreuken 8,22-31 / Psalm 29
Openbaring 4,1-11 / Johannes 3,1-16

Donderdag 19 juni

19.00 Avondgebed in het Dijkhuis

Zondag 22 juni - 1e van de zomer

9.30 Eredienst in Bathmen
mw. Wilma Nijland uit Deventer
collecte: KIA Binnenlands Diaconaat

Jesaja 65,1-9 / Psalm 89,1-9 ([Psalm 22,19-28])
Galaten 3,23-29 / Lucas 8,26-39

Zondag 29 juni - 2e van de zomer

9.30 Openluchtdienst in Lettele - BOL
ds. Hanneke Diermanse en
mevr. Lonneke Gunnink
collecte: Pater Brinkhof

1 Koningen 19,19-21 / Psalm 16
Galaten 5,1.13-25 / Lucas 9,51-62

Donderdag 3 juli

19.00 Avondgebed in het Dijkhuis

Zondag 6 juli - 3e van de zomer

9.45 Tentdienst in Okkenbroek
ds. Gert Wijnstok
collecte: Voedselbank
9.30 Eredienst in Bathmen
ds. Hanneke Diermanse
collecte: Meester Geertshuis

Jesaja 66,10-14 / Psalm 66,1-12
Galaten 6,1-10.14-18 / Lucas 10,1-20



Het Kerkblad verschijnt 11 keer per jaar
in een oplage van 580 stuks.

Redactieleden Henk Oplaat
 Henk Kerkdijk
 Géke Veldwachter
 Gert Wijnstok
Opmaak en Henk Broekhuis
eindredactie Wil Mandersloot
 Janneke van Schooten

Het volgende **Baoken**
verschijnt op
vrijdag 4 juli
Lever kopij uiterlijk
woensdag 18 juni
12 uur 's middags aan!
kopij kunt u sturen naar:
redactie@kerkbathmenokkenbroek.nl

We vragen iedereen die niet op een foto
in Het Baoken wil komen,
zich te melden bij de redactie.
Als u geen bezwaar heeft,
hoeft u niets te ondernemen.

Kopij inleveren vóór Verschijningsdatum

20 augustus	5 september
17 september	3 oktober
15 oktober	31 oktober
19 november	5 december
17 december	9 januari

2025

GOED OM TE WETEN

Protestantse Gemeente Bathmen-Okkenbroek

Kerkplein 3, 7437 AL BATHMEN
<http://www.kerkbathmenokkenbroek.nl>
Kerk Okkenbroek, Oerdijk 228
Dorpskerk Bathmen, Kerkplein 3
Beheer/berichten voor website:
website@kerkbathmenokkenbroek.nl

Voorzitter

Ankie Borger, 06 34648511
voorzitter@kerkbathmenokkenbroek.nl

Scriba

Janneke van Schooten, 06 13460911
scriba@kerkbathmenokkenbroek.nl

Penningmeester

Marian Jansen, 06 57272033
penningmeester@kerkbathmenokkenbroek.nl

Predikant

ds. Gert Wijnstok, 06 10459883
gertwijnstok@kerkbathmenokkenbroek.nl
ds. Hanneke Diermanse, 06 12530281
hannekediermanse@kerkbathmenokkenbroek.nl
predikant@kerkbathmenokkenbroek.nl

Contactpersoon diaconie

Tonny Oplaat, 06 13166996
diaconie@kerkbathmenokkenbroek.nl

Ledenadministratie en

aan- en afmelden Baoken

Griet Wartena, 06 18832765
kerkelijkbureau@kerkbathmenokkenbroek.nl

Huren ruimte kerkgebouwen

André Olden, 06 11608714
verhuur@kerkbathmenokkenbroek.nl

Kosterszaken:

koster@kerkbathmenokkenbroek.nl

Vervoer van / naar de kerken Bathmen en/of Okkenbroek

Gerard Fransen, 0570 654703

Melden ziekenhuis of verpleeghuis opname / ontslag

Hermien Brinkman, 0570 543175
b.g.g. Mienieke Jansen, 0570 541320

Voor uitvaartdienst

Neem a.u.b. contact op met één
van de predikanten

Banknummers

Kerkelijke bijdrage:	NL32RABO0373726511
Algemeen:	NL91RABO0305703714
ZWO:	NL60RABO0305737155
Diaconie:	NL94RABO0305703854

Vertrouwenspersonen

Harry Enserink harryenserink@home.nl; tel: 0613152255
Marianne Nijmeijer mgnijmeijer@live.nl; tel: 0622608904





MARGREET DE HEER
STUDEERDE THEOLOGIE
EN WERD VERVOLGENS
STRIPTKENAAR. MAAR IN
EEN PARALLEL UNIVERSUM
WERD ZIJ ALSNOG:

dominee DE HEER



VAN DE PITTORESKE
GEMEENTE
BROKKENHOEK



MOE? FUTLOOS?
DOMINEE ZIJN IS EEN BEHOORLIJK CEREBRAAL
BEROEP - VERGEET HET LICHAAM NIET!
DOE AAN:

PREDIKANTENSPOORT



DI

INSPIRATIESPRINTJE



DO

RONDJE OM DE KERK
(PASTORAAL WANDELEN)



MA

BOEKHEFFEN



WO

KAARSJEKNIENEN
(VESPERFITNESS)



VR

SPIER-RITUEEL LICHAAMSWERK



ZA

PREEK-CARDIO
(RACE TEGEN DE KERKKLOK)



ZO

KANSELKLIMMEN

